

Ny upplaga i faksimil. Originalupplaga 1975.

>> Författaren Margit Friberg (1904-1997) gjorde sig främst ett namn som landsbygdsskildrare, med särskilt fokus på hennes eget Öland. Under sin livstid gav hon ut tolv böcker, som nästan uteslutande behandlar olika aspekter på Öland som kulturhistorisk miljö. Skog har öron, mark har ögon, först utgiven 1975, ges nu åter ut som faksimilupplaga efter första upplagan. Själv beskriver hon boken som "en fantasi kring Linnés öländska resa 1741" och utspelar sig under den så kallade djurgårdsinrättningens tid, då Öland praktiskt taget drevs som en kunglig djurpark och det var förbjudet för öns svältande bönder att jaga det vilt som åt upp deras grödor eller att bruka skogen. Kapitelvis följer Friberg Linnés expedition runt om på ön, och kompletterar den berömde forskarens iakttagelser med en dramatisering av den fattiga och förtryckta ortsbefolkningens liv i nöd. Detta gör hon med övertygande lokalkolorit och omsorgsfull detaljriktighet i miljöskildringen. Ett kortare förord om Margit Friberg inleder utgåvan. – Recenserades av Martin Lagerholm i BTJ-häfte 7:2013.